



# 各種 ご入稿規定

イオンモール株式会社  
営業統括部 アセット活用部

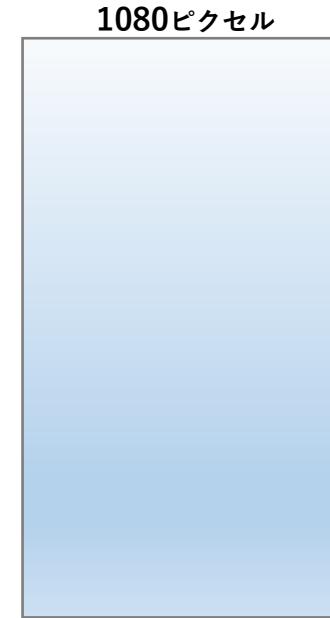
Life Design Developer



# 1. デジタルサイネージ

## ◆ モールストリートビジョン・イオンモールTV

ファイル形式	静止画	jpg
	動画	mp4
解像度	縦型 横1,080px × 縦1,920px	
カラー形式	静止画	RGBカラーモデル
	動画	ビットカラー24bit
再生時間	動画	モールストリートビジョン 1枠 15秒
		イオンモールTV 15~90秒 ※15秒推奨
データ容量	制限しない	
動画関連	ビットレート	10mbps程度 ※自動調整
	フレームレート	29.97fps
	オーディオサンプルレート	48kHz
	オーディオビットレート	96~160kbps ※自動調整



### 注意事項

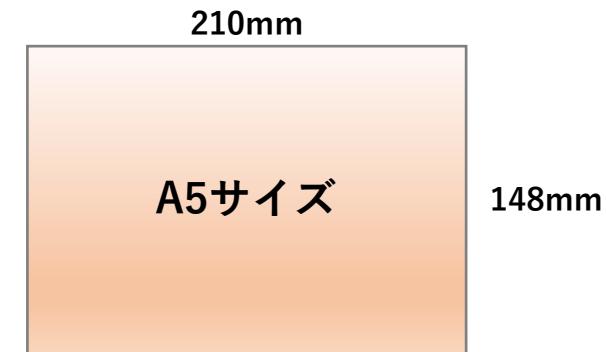
- 解像度や各比率が異なるデータは、黒または同系色の余白が表示されますのでご了承ください。
- 入稿コンテンツの拡張子を変更しないでください。
- 動画の音量は他コンテンツに合わせて自動調整されます。また、端末ごとに音量設定が異なる場合がありますのでご了承ください。

## 2. モールメディア

※ 下記以外のモールメディアの入稿規定については、モールにより異なります。  
別途ご相談ください。

### ◆ フードコートステッカー・化粧室内ポスター

掲出可能枚数	モールによって異なります。	
サイズ	210mm × 148mm (A5サイズ) 以内	
仕様	塩化ビニールシート(再剥離)・マットラミネート加工	
掲出場所	フードコートステッカー	モール館内のフードコートのテーブルを対象に掲出 ※特定の専門店専用のテーブルがある場合がありますので、現地調査時に確認してください。
	化粧室内ポスター	モール館内の化粧室（鏡・個室内壁面・扉）
施工方法	フードコートステッカー	基本的に、テーブル1卓につき1枚貼付
	化粧室内ポスター	洗面台：1箇所につき、1枚貼付 ※利用者の邪魔にならないよう左下または右下に貼付 個室の場合：個室1箇所につき、個室内扉面に1枚貼付 ※座って見た際に目の前に広告が見えるような位置に貼付



※モールによってはサイズを指定される場合がございます。

#### 注意事項

現在、推奨している素材は糊残りが起こりにくい素材となります。施工・メンテナンス・撤去時に糊残りが発生した場合は、市販のアルコールスプレーを使用の上対応をお願いします。また、ステッカーの製作枚数は、貼付枚数の2割をメンテナンス分としての製作を推奨しております。

【例】貼付数量が50枚の場合は、製作数量は60枚となります。

施工時：閉店後での施工の為、掲出場所が汚れている状態での施工となります。アルコールスプレーで、汚れをふき取った後に、施工をお願いします。

メンテナンス時：剥がれや傷がないかの確認を行い、剥がれ・傷が激しい場合は貼り直しを行ってください。

撤去時：掲出場所を傷付けたり、糊残りがないように撤去を行ってください。

# «参考»フードコートステッカー 施工方法①

<テーブルシール貼付け目安> 2席に対して1枚



テーブルの中央に1枚貼付け。  
隣り合うテーブル同士、列同士でデザインの向きを交互にする。



テーブルの中央に1枚貼付け。  
※いずれかの椅子に向ける。



テーブルの中央に1枚貼付け。  
※いずれかの椅子に向ける。



テーブルの中央に1枚貼付け。  
隣り合うテーブル同士、列同士でデザインの向きを交互にする。



1席につき1枚、椅子に向けて貼付け。

## 注意事項

代表的なテーブルは、①～⑤となります。  
基本的に、テーブル1卓につき1枚貼付けてください。  
⑤カウンターテーブルは1席に1枚となります。  
ただし、モールによってテーブルの種類等が異なりますので、現地調査を必ず事前に行ってください。

## «参考» フードコートステッカー 施工方法②

### <メンテナンス基準>

要メンテナンス例を参照に、「見栄えの悪い」・「損傷しているもの」・「汚れているもの」がございましたらメンテナンスをお願いいたします。

要メンテナンス例 ①



シールの大部分が剥がれたり、損傷しているもの。または、汚れがひどいもの

要メンテナンス例 ②



シートの一部が損傷しているもの

要メンテナンス例 ③



シートの一部が剥がれているもの